SMACK DISPLAY

Nappe personnalisée

Conseils de préparation

Reproduction des consignes techniques publiées pour ce produit. Utilisez le gabarit correspondant à la configuration commandée.

Caractéristiques attendues

Type de fichier :	PDF
Colorimétrie :	CMJN de préférence mais RVB accepté
Résolution :	150 DPI
Dimension :	Echelle 1:1
Fond perdu (1) :	Utiliser nos gabarits (fond perdu)

Etendre ses fonds dans cette zone afin de garantir une bonne impression.

Pas de cadre et/ou blanc tournant en réserve ou en couleur au bord du support (peut générer des décalages très visibles lors de la coupe au massicot)

Marges techniques (2) :	Utiliser nos gabarits (marge technique)

Eviter de placer les éléments importants à moins de 2 mm du bord ou des lignes de pliage(marges techniques).

Tableau des gabarits

Format	Format pour l'impression	Fond perdu	Marge technique
100x100	100 x 100 cm	0mm	5mm
150x200	150 x 200 cm	0mm	5mm
350x170	350 x 170 cm	0mm	5mm
150x150	150 x 150 cm	0mm	5mm
150x260	150 x 260 cm	0mm	5mm

Pour garantir la meilleure qualité de vos impressions, nous recommandons de :

Exporter vos fichiers en 'qualité maximale' sans compression pour maintenir l'intégrité de vos visuels

Mettre les différentes pages d'une même commande dans le même sens (tout en portrait ou en paysage)

Vectoriser les polices

Eviter de placer des éléments importants à moins de 2mm du bord

Eviter les cadres et les blancs tournants au bord de votre support

Incorporer les images

Exporter vos visuels dans le sens de lecture.

Pour éviter les problèmes de production, veuillez éviter de :

Exporter les traits de coupe, les gammes de couleurs, des marges blanches ou les hirondelles.

"Enregistrer pour le Web"

Modifier le format du gabarit. Garder le à l'échelle 1:1.

Exporter les tracés du gabarit. Utilisez notre gabarit pour positionner et construire votre visuel, mais supprimer ensuite les lignes de construction.

ATTENTION, les points de contrôles à surveiller :

Evitez les aplats très denses (s’ils sont trop importants, peuvent générer des traces/ taches, macules, ne pas avoir un rendu homogène)

Nous limitons le taux d'encrage à 300% lors de nos impressions ; si votre taux d'encrage est supérieur, il sera automatiquement réduit

Pour obtenir un noir profond, sur un support papier, nous conseillons de soutenir un noir 100% avec 50% de cyan, 40% de magenta et 40% de jaune ;

Évitez la surimpression, car sans couleur de fond, le rendu final peut différer significativement de vos attentes.

Source : https://www.printoclock.com/technical-specs-html/487