Brochure agrafée, dos collé, spirale

BROCHURES AGRAPHÉE

- Chaque page doit avoir 3 mm de fond perdu sur chaque côté. Nous vous conseillons de positionner les textes à 5 mm du bord afin d'éviter qu'ils ne soient peu lisibles et trop près de la reliure.
- La couverture et les pages internes doivent être enregistrées en PDF, à pages uniques, dans l'ordre de lecture.

BROCHURES DOS CARRÉ COLLÉ

- Chaque page doit avoir 3 mm de fond perdu sur chaque côté. Nous vous conseillons de positionner les textes à 10 mm pour conserver une bonne visibilité (ces marges sont présentes sur les gabarits).
- La couverture à plat (avec les valeurs de dos) et les pages internes (à pages uniques) doivent être enregistrées en PDF, à pages uniques, dans l'ordre de lecture.

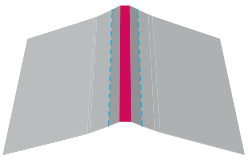
Concevoir le fichier de couverture

Zone de pliage

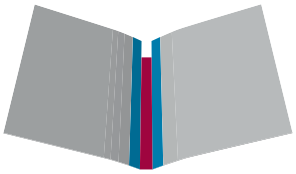
Zone de mors-collé* (5 mm pour le dos collé, 3 mm pour le dos cousu souple)

Dos

*Le mors-collé est une zone d'encollage sans impression située sur la première et la dernière page intérieure, à gauche et à droite du dos.



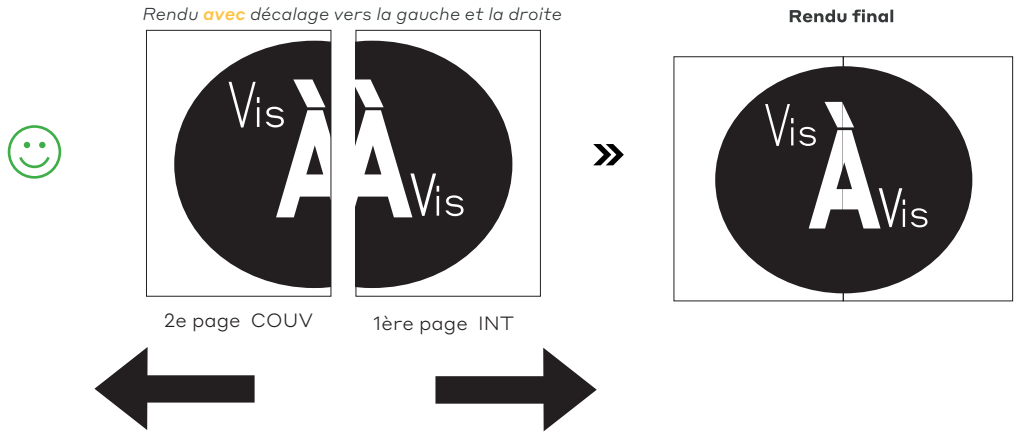
Attention au placement des textes sur le dos (ne pas faire de textes trop grands).



À l'intérieur, la zone de mors-collé et le dos ne doivent pas contenir d'impression. Cela facilite le collage, et permet à la colle de mieux adhérer au papier.

Cas particulier, les vis à vis

- De légers décalages entre les pages peuvent être présents lors de la fabrication (tolérance).
- Cela peut être impactant sur des visuels en vis à vis, c'est pourquoi nous le déconseillons (en particulier pour les visuels nécessitant une grande précision comme les textes ou les plans.
- Si vous souhaitez toutefois adopter ce type de mise en page, vous pouvez simuler le resultat du mors collé en décalant, de la dimension du mors collé, les pages de gauche vers la gauche, et les pages de droite vers la droite.
- Attention également au repèrage entre la couverture intérieure et les première et dernière pages intérieures.



BROCHURES RELIURE SPIRALE

- Chaque page doit avoir 3 mm de fond perdu sur chaque côté. Nous vous conseillons de positionner les textes à 10 mm côté reliure spirale, et 5 mm côtés coupes, pour conserver une bonne visibilité des éléments et ne pas avoir d'élements dans les perforations.
- La couverture et les pages internes doivent être enregistrées en PDF, à pages uniques, dans l'ordre de lecture.

LIMITES TECHNIQUES

- Fonds perdus : **3 mm**
- Zone tranquille : **3 mm côté coupe (5 mm de confort en cas de bandeau tournant), la marge côté reliure dépend de celle-ci.**
- Corps min. : **6-7pts en bâton** (12 à 14 pts en défonce/négatif), et de **8 à 9pts** (16 à 18 pts en défonce/négatif) pour les polices à sérif.
- Vectorisation des textes sur le pdf final (la grande variété de polices, alliée aux systèmes d'exploitation Mac/Windows, peuvent entrainer des erreurs de conversion) .
- Images en **300 DPI.**
- Les noirs : - Texte en Noir 100%, afin d'éviter un éventuel défaut de repérage.
  - Aplat en Cyan 30 %, Magenta 30 %, Jaune 30 % et Noir 100% afin d'éviter de «moutonner» en raison de la dimension de l'aplat.
- Tolérance de façonnage : **± 1 mm** (les visuels en continu sur deux pages intérieures sont également fortement déconseillés en raison de la finition).

FINITIONS SPÉCIALES

Positionnez le visuel correspondant sur un nouveau calque, que vous nommerez "Finition".

Le visuel sur le calque Finition ne doit pas contenir de dégradés, d'effets de tramage ou de transparence, il doit être vectoriel. Les éléments sont à remplir avec la teinte directe correspondant à la finition choisie (vous les trouverez dans le pdf «Nomenclature).

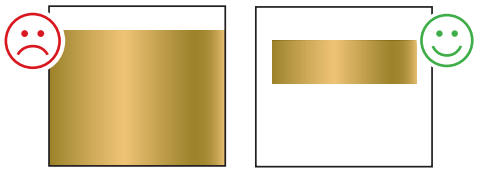
	VERNIS 2D	VERNIS 3D	DORURE	GAUFRAGE
IMPRESSION	R/V	R	R	R
STANDARD TEXTE				
Corps de textes baton	7/8 pts	7/8 pts	7/8 pts	5,6 pts
Corps de textes Sérif	9/10 pts	9/10 pts	9/10 pts	5,6 pts
Épaisseur de filets min	0,25 mm	0,35 mm	0,5 mm	2 mm
Distance entre 2 éléments	0,25 mm	0,35 mm	0,35 mm	2 mm
DÉFONCE TEXTE				
Corps de textes baton	12/14 pts	12/14 pts	12/14 pts	5,6 pts
Corps de textes Sérif	16/18 pts	16/18 pts	16/18 pts	5,6 pts
Épaisseur de filets min	0,35 mm	0,5 mm	0,5 mm	2 mm
Distance entre 2 éléments	0,35 mm	0,5 mm	0,5 mm	1 mm

**Attention à ce que l'épaisseur des lettres corresponde à l'épaisseur des filets munimum.*

Le vernis 3D et la dorure sont en relief. Ellles ne peuvent donc pas se superposer.



Surface max. finitions (dorure/vernis) : 15%



⚠ Le vernis 2D peut monter à 70% de surface, étant plus fin.

Le repérage entre la quadri et les finitions est soumis à une tolérance. Il est donc conseillé de les espacer.



Il ne doit pas y avoir de finitions à moins de 3 mm des rainages et de la coupe, cela génère un effet d'écaillage et d'autres défauts.

