

Dépliants 1/2

PRÉPARATION DE FICHIER

- ⊗ **Téléchargez le gabarit** correspondant au produit commandé et utilisez-le comme base pour positionner votre graphisme.
- ⊗ Préparez vos fichiers en **CMJN** (cyan, magenta, jaune, noir) les éléments en RVB pouvant générer des défauts ou écarts de conversion colorimétriques.
- ⊗ Pour vos textes noirs, nous vous conseillons d'utiliser du **noir seul 100%**, afin d'éviter un éventuel défaut de repérage.
- ⊗ **Vectorisez les textes** sur le pdf final (la grande variété de polices, alliée aux systèmes d'exploitation Mac ou Windows, peut entraîner des erreurs de conversion).

FICHIERS À FOURNIR

- ⊗ Fournir un **fichier PDF** à l'**échelle 1:1**.
- ⊗ Enregistrez le **pdf en haute qualité sans trait de coupe**.

MARGES DE SÉCURITÉ

- ⊗ Fonds perdus : **1 mm à intégrer au format final** (ex : format commande 21x29,7 = format fichier 21,2x29,9).
- ⊗ Zone tranquille : **3 mm**, concerne également les textes aux abords du/des plis.

TAILLES MINIMUMS

- ⊗ Epaisseur minimum des éléments **0,2 pt (0,07 mm)**
- ⊗ Corps de **texte 7 pts**.

CES LIMITES DOIVENT ÊTRE REVUES À LA HAUSSE SI :

- ⊗ Element en défoncé (éléments blanc sur fond coloré)
- ⊗ Typographie peu épaisse (fine de base ou utilisation d'une variante light, thin, etc...)
- ⊗ Teinte composée essentiellement de valeurs tramées

LIMITES LIÉES À CERTAINS SUPPORTS

- ⊗ Support texturé : La texture de certains supports ne permet pas l'obtention d'aplats lisses, cela n'est pas un défaut mais une contrainte liée au papier lui-même. De même, nous ne pouvons garantir l'orientation de la texture de ces supports.
- ⊗ Support de couleur : Nous n'appliquons pas de blanc de soutien, sur certains supports colorés (kraft, popset), la couleur de votre visuel peut donc en être impactée.

LIMITES LIÉES À LA FINITION PLIAGE ET/OU RAINAGE

- ⊗ Si votre visuel contient une forte charge d'encre ou des aplats, nous vous recommandons d'appliquer un pelliculage. Cela permettra d'éviter la casse de l'encre lors du rainage ou du pliage, ainsi que le maculage de la face chargée en encre sur la face moins chargée.
- ⊗ Nous vous conseillons également d'opter pour un rainage au delà d'un grammage de 170g. Cela permettra d'éviter la casse au niveau du dos, qui peut être inesthétique lorsque celui-ci est imprimé. Dans le cas où l'option ne serait pas proposée sur ce papier, n'hésitez pas à ajouter un pelliculage.

Tolérance de façonnage : ± 1 mm

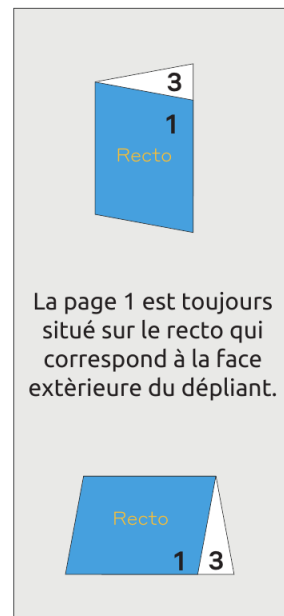
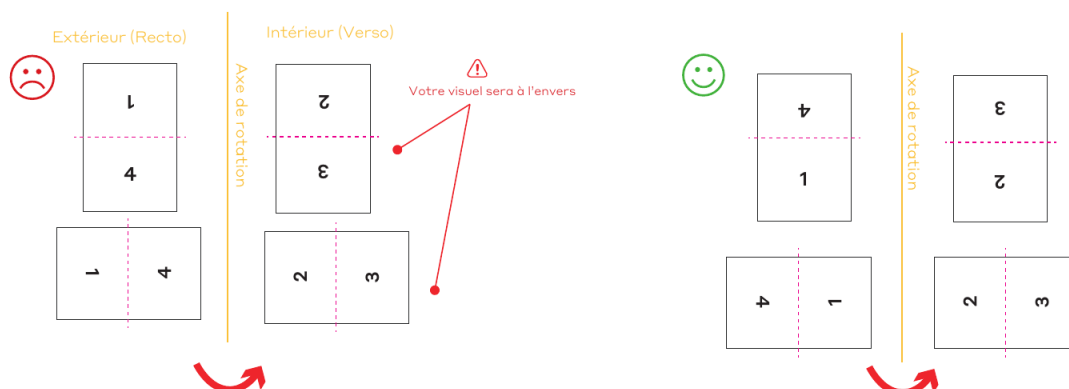
Dépliants 2/2

CONCEPTION DE FICHIERS AVEC PLIS/RAINAGE

☉ Comment imposer son fichier, avec **sens de lecture standard**



☉ Comment imposer son fichier avec **Sens lecture chevalet**

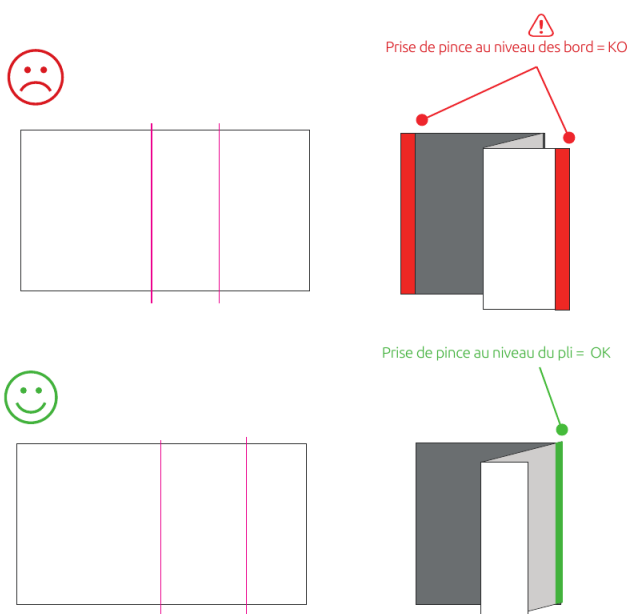


Nous vous conseillons de toujours effectuer une maquette papier pour vérifier votre orientation.

CAS PARTICULIERS

Le rainages décalés

La prise de pince pour le pliage ne se fait qu'au niveau des plis et non d'un feuillet, sur les pliages double il faut donc y faire attention et avoir la marge nécessaire sur le fichier.



5 plis accordéons + 2 plis croisés roulés

L'imposition des cartes à plis est spécifique, nous vous conseillons d'utiliser le gabarit dédié et de suivre les indications.



L'emplacement des rainages doit être indiqué sur le fichier par un filet qui a comme couleur la teinte de référence du rainage (cf Normes d'appellation).